

FESTIVAL

diPascaggio

EQUILIBRI



dal
27 Novembre
al
30 Novembre 2025

Genova

legenda

vite in equilibrio

sguardi sul mondo

storie di passaggio

editoria e narrazione

luoghi in equilibrio

Il Festival diPassaggio indaga il tema degli equilibri, attraversando giustizia sociale e genere, salute mentale e famiglia, giovani e nuovi linguaggi, fino alle vite dei grandi del passato e alla gentrificazione.

Un viaggio tra storie e sguardi che intrecciano interiore e collettivo, con **Iperborea editore ospite** e il nuovo numero di *The Passenger* dedicato a Genova.

pre festival

Lunedì 24 novembre

11:30

Quando il fumetto diventa politica

con **Gianluca Costantini**
e **Elettra Stamboulis**

Un incontro per confrontarsi con una delle grandi ferite irrisolte del Novecento italiano: la vita e la morte di Pier Paolo Pasolini.

📍 Accademia Ligustica di Belle Arti

Mercoledì 26 novembre

18:00

La scoperta dell'Olanda con **Jan Brokken**

Lo scrittore olandese Jan Brokken presenta *La scoperta dell'Olanda* (Iperborea, 2025), un viaggio nell'Hotel Spaander di Volendam, alle porte di Amsterdam. Modera Giorgio Gizzi.

📍 Castello d'Albertis

dal 27 al 29 novembre

IPERBOREA TOUR

La casa editrice incontra i librai per raccontare alcuni titoli Iperborea selezionati. Partecipa all'Iperborea Tour nelle librerie Feltrinelli, Bookmorning, L'Amico ritrovato, L'Amico immaginario, Raccontati, Libreria San Paolo, Librerie Coop.

10:00-12:00

16:00-19:00

RISVEGLI. Stanze di Memoria a cura della **Classe di Letture Clandestine**

Videoinstallazione ispirata alla tragedia dei ragazzi Risveglio di Primavera (1891) di Franz Wedekind.

📍 Galleria Guidi&Schoen (Piazza dei Garibaldi, 18r)

Giovedì 27 novembre

17:30

Inaugurazione Saluti istituzionali

📍 Salone del Maggior Consiglio, Palazzo Ducale

19:00

Essere ebrei dopo Gaza con Gad Lerner

Gad Lerner, scrittore e giornalista nato a Beirut, torna a interrogarsi sul ruolo dell'identità ebraica nel contesto del conflitto israelo-palestinese. Modera Ariel Dello Strologo

📍 Salone del Maggior Consiglio, Palazzo Ducale

IPERBOREA TOUR

Ore 15:00 - *Raccontati* (Nirvana, Thomas Wieringa)

Ore 16:30 - *Coop Porto Antico*
(Cacciatori di tenebre, Ben Machell)

18:00

L'equilibrio nella cura con Concita De Gregorio

Concita De Gregorio porta sul palco una riflessione personale e universale: la malattia come rivelatrice del tempo, dell'amore, della cura. Modera Alice Carpi. Interviene Silvia Buratti - Terapia intensiva neonatale e pediatria dell'Istituto G. Gaslini

📍 Salone del Maggior Consiglio, Palazzo Ducale

21:00

Copertina live con Matteo B. Bianchi

Puntata speciale dedicata al Festival di Passaggio: un'occasione perfetta per riflettere sul "fare cultura" in modo radicato sul territorio.

📍 Salone del Minor Consiglio, Palazzo Ducale

Venerdì 28 novembre

16:30

Sogni di polvere di caffè e acqua

con Celestina Bialetti

Crusinallo, alle spalle del lago d'Orta: è qui che nasce la leggenda della moka da un padre e un figlio, uno inventore e l'altro visionario. Introduce Laura Gazzolo - Coordinatore regionale Confindustria Turismo. Modera Lorenzo Bagnara

📍 Caffè degli Specchi (Salita Pollaiuoli, 43/R)

16:30

Sulla soglia dell'età adulta con Davide Di Lorenzo

Un esordio che racconta di Erasmus, notti che lasciano il segno, città, case e sogni che cambiano. Di una generazione in transito, un'ironica ricerca di sé. Modera Alice Carpi.

📍 Foyer del Teatro della Tosse

16:30

Enciclopedia dei sogni con Mohammad Tolouei

Lo scrittore Mohammad Tolouei si rivela un cantore della vita moderna in Iran: un lato pubblico rigidamente controllato e un mondo privato di libertà, sogno e resistenza. Interpreta Giacomo Alberti Longhi. Modera Giorgio Gizzi.

📍 Salone del Minor Consiglio, Palazzo Ducale

17:30

Amore e libertà: l'ossessione del corpo e dell'identità con Pietro Del Solda'

Che cosa significa davvero amare? Per rispondere, bisogna sbrogliare alcuni punti critici: il maschilismo, il narcisismo, il conformismo, la reificazione del corpo e della bellezza, l'ossessione per l'identità. Modera Sara Genovesi.

📍 Salone del Minor Consiglio, Palazzo Ducale

17:30

Il lato oscuro dell'industria

con Wu Ming 2

Wu Ming 2 porta in scena Mensaleri, una narrazione potente che intreccia la storia opaca di una cartiera nelle Alpi con sortilegi, lotta operaia, memoria e cambiamento. Modera Giorgio Gizzi.

📍 Foyer del Teatro della Tosse

18:30

Un'operazione di memoria collettiva

con Massimo Zamboni

Massimo Zamboni racconta la storia di una piccola comunità di montagna, evocando un coro di personaggi che torna dal passato per interrogare i vivi. Modera Michele Bitossi

📍 Caffè cartoleria Campetto (Vico di S. Matteo, 17 R)

18:30

Tra il quotidiano e l'eterno

con Emanuele Trevi

Un affetto inaspettato, tardivo, privo di ansie e pretese, gratuito, protagonista di una narrazione familiare sospesa tra il quotidiano e l'eterno, intessuta di uno struggente sentimento del tempo. Modera Marzia Fontana

📍 Salone del Minor Consiglio, Palazzo Ducale

19:30

Vite d'artisti che sembrano inventate

con Andrea Pomella

Roma, fine anni '50: Mario Schifano, Franco Angeli, Tano Festa e Francesco Lo Savio rivoluzionano l'immaginario collettivo, dando vita a una nuova mitologia urbana. Modera Marzia Fontana

📍 Galleria d'arte Massone (Vico Superiore di Pellicceria, 3R)

20:00

Bowie: paura e desiderio

con Massimo Palma

Bowie: genio poliedrico, musicista, attore, performer, la sua arte come un test perenne, sulle sue paure e sui suoi desideri. Modera Michele Bitossi.

📍 Caffè cartoleria Campetto (Vico di S. Matteo, 17 R)

21:00

Voci in equilibrio

con Francesca Pongiluppi
e Michele Bitossi.

Francesca Pongiluppi e Michele Bitossi si raccontano e raccontano il loro esordio editoriale in un dialogo incrociato fra parole e musica. Come si salta il confine, e nasce la spinta a usare un'altra voce? In quali luoghi portano i diversi mezzi espressivi? Modera Francesca Conte.

📍 Caffè cartoleria Campetto (Vico di S. Matteo, 17 R)

21:00

Convivenze, amori e incomprensioni tra uomini e gatti

con Matteo Bordone

Due gatti. Due personalità diametralmente opposte. E un uomo che prova a capirli: non parliamo la stessa lingua, spesso ci ignoriamo o ci detestiamo, eppure qualcosa ci tiene insieme. Modera Cecilia Della Penna.

📍 Salone del Minor Consiglio, Palazzo Ducale

IPERBOREA TOUR

Ore 13:00 - Libreria San Paolo (Filosofia minima del pendolare, Björn Larsson)

Ore 17:45 - L'amico ritrovato (Tokyo, The Passenger)

Ore 18:00 - L'amico immaginario (La valle dei Mumin, Tove Jansson)

Sabato 29 novembre

10:30

Lou Salomé, la donna che volle autodefinirsi

con Susanna Mati

Un confronto serrato fra le opere di Lou Salomé e i suoi epistolari, per restituire la gioia e l'intelligenza di una donna che è stata esempio di pura libertà. Modera Marzia Fontana

📍 Caffè degli Specchi (Salita Pollaiuoli, 43/R)

11:30

La breve intensa vita di Alexander Langer

con Alessandro Raveggi

La parabola di un profeta fragile e visionario, che in pochi anni ha attraversato esperienze straordinarie, tra disperazione e speranza. Con la partecipazione del Dott. Gianfranco Porcile, (Ecoistituto di Reggio Emilia e Genova). Modera Michele Vaccari

📍 Caffè degli Specchi (Salita Pollaiuoli, 43/R)

16:30

Noi che abbiamo visto Genova

con Maurizio Carucci e Massimo Acanfora

Genova: città verticale e solare, un mare in movimento e vicoli che raccontano storie. Una guida per diventare "temporaneamente" genovese. Interverrà: Marco Montoli - Coordinatore progetto di comunità in centro storico, Federica Fioredda - Progetto di comunità, coordinamento Sestiere del Molo e Turismo di comunità

📍 Palazzo Imperiale

17:30

La nascita di The Passenger dedicato a Genova

Iperborea

Un eccezionale "making of" per scoprire come nasce il libro-magazine capace di rompere gli stereotipi e leggere il presente, nel nuovo numero speciale dedicato a Genova.

📍 Palazzo Imperiale

11:30

Un'altra idea dell'India

con Matteo Miavaldi

Un viaggio-reportage per scardinare la narrazione che negli anni si è cristallizzata attorno all'India, Paese sfaccettato e complesso. Modera Giorgio Gizzi

📍 Farmacia Sant'Anna (Piazza Sant'anna, 8)

15:30

Come nacque Iperborea: la fondatrice racconta la storia della casa editrice

con Emilia Lodigiani

Emilia Lodigiani, fondatrice della casa editrice Iperborea nel 1987, svela i retroscena di un'avventura editoriale che ha portato la letteratura nord-europea in Italia. Modera Giorgio Gizzi

📍 Libreria Coop Porto Antico

16:30

E se il nemico fossi io?

con Massimo Cracco

Nella Verona degli anni '80, l'amicizia tra due ragazzi precipita in una spirale di violenza e ossessione. Un romanzo che svela il lato oscuro della provincia italiana, tra intolleranza, emarginazione e colpa. Modera Michele Vaccari

📍 Bla Bla Book (Salita del Prione, 34r)

17:30

La precarietà dell'Italia senza casa

Sarah Gainsforth

Interi quartieri svuotati dei loro abitanti e trasformati in scenografie per turisti in transito, città che cambiano volto: un'indagine delle ferite della crisi abitativa in Italia. Interviene Laura Gazzolo - Coordinatore regionale Confindustria Turismo. Modera Francesca Pongiluppi.

📍 Bla Bla Book (Salita del Prione, 34r)

18:30

Platone. Una storia d'amore

con **Matteo Nucci**

Una storia fuori dal tempo in cui si ripercorre la vita del più grande filosofo di sempre: ne esce il ritratto di un uomo complesso, sempre in lotta per realizzare giustizia e felicità. Modera Francesca Sensini.

📍 Palazzo Imperiale

18:30

SURround, un podcast intorno ai libri

con **Marco Cassini**

Cosa succede dietro le quinte di un libro? Marco Cassini, editore di Sur, apre la porta della redazione e ci invita ad accomodarci con lui per scoprire cos'è un libro prima di essere un libro. Modera Giorgio Gizzi.

📍 Foyer del Teatro della Tosse

Domenica **30 novembre**

10:30

La vita appesa dei palestinesi

con Atef Abu Saif (Palestina)

Dal porto fiorentino di Giaffa alla Gaza del nostro presente, la storia di una famiglia diventa specchio di un popolo intero. Modera Marco Ammar. Traduce Giacomo Alberto Longhi.

📍 Salone del Minor Consiglio, Palazzo Ducale

11:30

Tutti i volti di New York & La vita in bilico di Francis Scott Fitzgerald

con Tiziana Rinaldi Castro
e Sara Antonelli

Città democratica per eccellenza, New York è un luogo di estremismi e contraddizioni, la cui storia si intreccia, in maniera inestricabile, con quella di Francis Scott Fitzgerald. Modera Giorgio Gizzi

📍 Caffè degli Specchi (Salita Pollaiuoli, 43/R)

15:30

L'adolescenza come ricerca di sé

con **Michela Panichi**

La femminilità che fa paura, i sentimenti che bruciano: un viaggio per scoprire chi siamo, e chi vogliamo diventare, mentre il mondo sembra volerci dire chi dobbiamo essere. Modera Valentina Beronio.

📍 Teatrino di Palazzo Ducale

10:30

Le due vite di Philippe Halsman & Portofino blues: tutte le ambiguità di un caso di cronaca nera

con **Corrado De Rosa e Valerio Aiolfi**

Due misteri, una stessa tensione verso la verità: dal caso Halsman nell'Europa del nazismo alla scomparsa della contessa Vacca Augusta nella scintillante Italia dei '2000: due storie vere che diventano racconto, memoria e indagine sull'animo umano. Modera Giorgio Gizzi.

📍 Caffè degli Specchi (Salita Pollaiuoli, 43/R)

11:30

La ferita dell'adolescenza

con **Michela Marzano**

Chi sono gli adolescenti di oggi? Fragili e irrequieti, spesso giudicati troppo in fretta. Un invito ad ascoltare senza pregiudizi chi sta cercando il proprio posto nel mondo. Modera Francesca Pongiluppi

📍 Salone del Minor Consiglio, Palazzo Ducale

15:30

Codice Tondelli

con **Giulio Milani**

Talento inquieto, voce irregolare della letteratura italiana, autore culto di interesse generazioni che ancora ci interroga, e non smette di cambiare chi lo legge. Modera Marzia Fontana

📍 Libreria San Paolo (Piazza Giacomo Matteotti, 31-33/R)

16:30

Verso Inverness: un viaggio interiore

con **Monica Pareschi**

Esiste una trama del non detto che si intreccia all'ordito che forma il tessuto profondo della storia di ciascuno. C'è, nell'incontro con l'altro, una paura antica, uno spavento continuamente fuggito e ricercato, perché è solo nello sguardo altrui che ci è dato di esistere. Introduce Claudio Pozzani, Direttore del Festival di Poesia di Genova. Modera Massimo Morasso.

📍 Stanza della Poesia, Palazzo Ducale

17:00

Squilibrate a chi?

con **Violetta Bellocchio**

Cosa facciamo della nostra fragilità in un mondo che ci vuole performanti? Violetta Bellocchio torna con un racconto intimo e tagliente, tra salute mentale, identità e ambiguità terapeutiche. Modera Francesca Pongiluppi.

📍 Bla Bla Book (Salita del Prione, 34r)

17:30

La governante

con **Csaba dalla Zorza**

Vista da fuori, la sua vita non mostra nessuna sbavatura. Una donna che ha avuto tutto. Per il suo sessantesimo compleanno decide di farsi un regalo: seguire un desiderio nascosto, lasciare ciò che ha per andare altrove. Modera Marzia Fontana.

📍 Salone del Maggior Consiglio, Palazzo Ducale

15:30

La chiamata. Storia di una desaparecida ritornata

con **Leila Guerriero (Argentina)**

La storia spiazzante di Silvia Labayru, militante argentina rapita, torturata, ridotta in schiavitù nel 1976, durante la dittatura di Videla. Con Giulia Zavagna, editor e traduttrice. Modera Cecilia Della Penna.

📍 Stanza della Poesia, Palazzo Ducale

16:30

Etel Adnan, Come un Milione di Uccelli nel Cielo

Lettura scenica del romanzo SittMarie-Rose (1978) di Etel Adnan a cura di Federica Ivaldi, Simona Lupi e Carolina Shadi Osloobi

📍 Chiesa di San Pancrazio, piazza San Pancrazio

17:30

L'illusione e la maledizione del potere

con **Alessandro Zaccuri**

Il potere è un'arma che ferisce anche chi la impugna: un racconto di criminalità che intreccia la lezione della tragedia classica con le tensioni più oscure dell'Italia contemporanea. Modera Demetrio Paolin.

📍 Libreria San Paolo (Piazza Giacomo Matteotti, 31-33/R)

18:30

Senza mai perdere la malinconia

con **Enzo Iacchetti**

Enzo Iacchetti si racconta senza filtri: perché chi sa far ridere, spesso, conosce profondamente la tristezza. Modera Giorgio Gizzi.

📍 Salone del Maggior Consiglio, Palazzo Ducale

Ente Promotore:



con il contributo e il
patrocinio del Comune
di Genova



GENOVA
MORE THAN THIS



Editore Ospite:



IPERBOREA

con il sostegno di:



luce gas e servizi



Charity Partner:



La Rianimazione
dei Bambini
/Onlus

Partner di Progetto:



Accademia
Ligustica di Belle Arti
di Genova



FESTIVAL INTERNAZIONALE DI POESIA
PAOLO CALCHI



Book Morning



ANTICA FABBRICIA
SANT'ANNA
DEL PRATO CARPELLINO BOCCI



BOOK



CENTRO STORICO GENOVA

MASSONE
THE GENOVA OF THE CONTEMPORARY

PROGETTO DI COMUNITÀ



WWW.CENTROSTORICOGENOVA.IT

Guidi&Schoen
ARTE CONTEMPORANEA

Libreria Partner:

librerie.coop



liceo artistico statale
LUZZATI
Chiavari



DIRETTIVO

Daniela Carrea - Direttrice organizzativa
Francesca Conte - Ideazione e curatela
Giorgio Gizzi - Direttore artistico
Marzia Fontana - Consulente editoriale
Nicola Ferrari - Consulente editoriale

TEAM COMUNICAZIONE

Cecilia Della Penna
Sara Genovesi
Elena Milano

FOTO&VIDEO

Giulia Canepari
Tommaso Crovetto

PROGETTO WEB

Daniel Ingenito

PROGETTAZIONE IDENTITA' GRAFICA

Agnese Grasso, Giacomo Menegatti
(Accademia Ligustica delle Belle Arti)

IMPAGINAZIONE

Diego Ghiglione

UFFICIO STAMPA

Elia Quattrini

www.dipassaggio.com

INSTAGRAM:
[festival_dipassaggio](https://www.instagram.com/festival_dipassaggio)

FACEBOOK
[FestivaldiPassaggio](https://www.facebook.com/FestivaldiPassaggio)